

38. Est-ce qu'un végétarien mange ou ne mange pas de viande ?
39. Est-ce que Sylvie montre à son père le tableau de sa grand-père ou de sa grand-mère ?
40. Est-ce que M. Lebrun aime le tableau ou la boîte que son père, qui était artiste, a fait ?
41. Quand M. Lebrun parle doucement à Sylvie, est-ce qu'il dit que Sylvie peut ou ne peut pas être heureuse avec Réjean ?
42. Après que Sylvie s'approche de Réjean, est-ce qu'elle s'assoit sur le divan ou sur la table ?
43. Est-ce que Sylvie se dispute avec son père parce qu'il n'aime pas ses vêtements ou son ami ?
44. Après que Sylvie dit que son père ne connaît pas Réjean, est-ce qu'elle reste dans le salon ou sort du salon ?
45. Tout à coup, est-ce que Pierre entre dans le salon ou commence à serrer la main de M. Lebrun ?
46. Est-ce que Pierre demande : « Où est Sylvie ? » ou « Pourquoi est-ce que Sylvie habite ici ? »
47. Est-ce que M. Lebrun demande à Pierre de sortir tout de suite ou dans une heure ?
48. Quand Mme Lebrun voit Pierre, est-ce qu'elle s'approche de lui ou va à la cuisine ?
49. Après que Mme Lebrun dit : « Est-ce que tu veux manger quelque chose ? », est-ce que Pierre accepte ou refuse ?
50. Après que Pierre refuse la charcuterie que Mme Lebrun lui offre, est-ce que Mme Lebrun part ou demande : « Est-ce que tu es certain ? »
51. Est-ce que Pierre dit : « Oui » ou « Non » la deuxième fois que Mme Lebrun lui demande s'il veut quelque chose à manger ?
52. Quand Pierre dit : « Non », est-ce que Mme Lebrun part ou est-ce que le plateau tombe ?
53. Après que le plateau tombe, est-ce que Mme Lebrun ramasse les choses toute seule ou est-ce que son mari l'aide ?
54. Est-ce que Pierre demande à Sylvie de sortir ou de danser avec lui ?